

2026WOMEN

“

2026WOMEN est un projet culturel international et un mouvement dirigé par des femmes, qui vise à sensibiliser à la violence et à l'injustice faites aux femmes dans le monde entier.

Représentant la riche diversité des communautés européennes et mondiales, des groupes de femmes issus de quatre grandes villes portuaires — Anvers, Rotterdam, Marseille et Barcelone — unissent l'2026womene dans un échange unique servant de réflexion sur les 50 années écoulées depuis le premier Tribunal international sur les crimes contre les femmes.

En éduquant et en autonomisant les femmes de tous horizons sociaux et culturels, en leur permettant de faire entendre leur voix dans les forums culturels, académiques et politiques, nous œuvrons au développement de réseaux locaux et internationaux solides et inclusifs, ainsi que d'espaces sûrs, stimulant le soutien et la solidarité.

Depuis 2023, localement, des groupes de discussion bimensuels et des ateliers artistiques ont lieu dans chaque ville portuaire, où les participantes explorent et expriment leurs réflexions et leurs expériences. À l'échelle internationale, les groupes échangent régulièrement et se réunissent une fois par an pour partager leurs témoignages artistiques et personnels au cours d'une semaine de travail, avec une performance publique, une exposition et un programme d'échanges. Notre objectif avec ces événements est de favoriser le débat public, l'engagement citoyen et le changement social.

En donnant la priorité aux voix et aux expériences des femmes, nous cherchons à créer des opportunités de co-création et de collaboration avec les décideurs, les parties prenantes et d'autres acteurs sur la question de la violence et de l'injustice faites aux femmes.

Du 25 au 28 mars 2026, un événement public de grande envergure sera organisé à Bruxelles et à Anvers pour marquer le 50^e anniversaire du Tribunal de 1976 sur les crimes contre les femmes (voir contexte ci-dessous).

Accueilli à Anvers, au théâtre Arenberg, il offrira des opportunités à un large réseau de femmes et à leurs organisations d'échanger et de participer à une diversité d'activités dirigées par des femmes, telles que des ateliers, des débats, des expositions, des performances, des concerts et plus encore. Le Tribunal comprendra également une performance publique de l'initiative 2026WOMEN, avec la participation de 40 artistes femmes venant d'Anvers, Rotterdam, Marseille et Barcelone. Un collectif d'organisations de Belgique, de France, des Pays-Bas, d'Espagne et d'ailleurs collaborera à l'organisation de l'événement Tribunal26, sous la direction de Madam Fortuna. Ensemble, ils développeront un programme complet d'interventions ARTivistes et ACTivistes, axé sur la question de la violence à l'égard des femmes.

Un programme détaillé sera partagé à l'approche de la date — restez connectés pour consulter le programme complet via nos canaux officiels: <https://www.2026women.org/tribunal/>.





LE TRIBUNAL DES FEMMES 2026 À ANVERS (BE)

Du 25 au 28 mars 2026, un événement public d'envergure marquera le cinquantième anniversaire du Tribunal de 1976 sur les crimes contre les femmes. Organisé au théâtre Arenberg à Anvers, en Belgique, cet événement de deux jours offrira un espace d'échange à un large réseau de femmes et d'organisations, avec une diversité d'activités dirigées par des femmes telles que des ateliers, débats, expositions, performances, concerts et autres. Le Tribunal comprendra également une performance publique de l'initiative 2026WOMEN, avec la participation de 40 artistes féminines venant d'Anvers, Rotterdam, Marseille et Barcelone, mise en scène par Alix Konadu, qui avait déjà présenté le spectacle 2026WOMEN «Simawe / See My Way » en novembre 2024 au CC Het Oude Badhuis.

Un collectif d'organisations issues de Belgique, de France, des Pays-Bas, d'Espagne et d'autres pays collaborera à l'organisation de l'événement Tribunal26, sous la coordination de Madam Fortuna. Ensemble, ils développeront un programme complet d'interventions artistiques et activistes centré sur la lutte contre les violences faites aux femmes.



CONTEXTE : LE TRIBUNAL DE 1976 SUR LES CRIMES CONTRE LES FEMMES

Du 4 au 8 mars 1976, le premier Tribunal international sur les crimes contre les femmes s'est tenu au Palais des Congrès de Bruxelles. Plus de deux mille femmes issues de quarante pays y ont participé, partageant des témoignages personnels documentant de nombreuses formes de violences faites aux femmes dans le monde. Le discours d'ouverture a été rédigé par Simone de Beauvoir.

Les sujets abordés comprenaient les crimes médicaux et économiques, le viol, les prisonnières politiques, les crimes contre les lesbiennes, la violence domestique, la prostitution, la pornographie et le féminicide. De nombreux témoignages écrits ont également été soumis par des femmes qui ne pouvaient pas assister au tribunal en personne. Ce tribunal fut le premier rassemblement de cette envergure sur ce sujet. Il a été organisé par un petit groupe de féministes, dont Diana Russell, écrivaine féministe de renom, la journaliste belge Nicole Van de Ven et l'activiste belge Lilly Boeykens. Inspiré par le Tribunal international sur les crimes de guerre au Vietnam, ce tribunal visait à partager des expériences, autonomiser les femmes et envoyer un message clair aux gouvernements. Il a également joué un rôle symbolique majeur en rompant le silence sociétal sur les violences faites aux femmes. Le tribunal, ainsi que le livre qui en a été tiré, ont eu un impact considérable sur la législation internationale et sur des initiatives locales telles que les centres d'accueil et les programmes d'aide sociale. Il a jeté des bases essentielles pour les mouvements féministes qui ont émergé par la suite.

En 2026, ce tribunal marquera son cinquantième anniversaire. Nous souhaitons commémorer cette étape importante, non seulement en rendant hommage à cette initiative historique, mais aussi en réfléchissant aux cinq dernières décennies pour évaluer les changements essentiels qui ont été réalisés et les domaines où la condition des femmes reste encore aujourd'hui précaire dans nos sociétés mondiales.

[DOWNLOAD 'Crimes Against Women: Proceedings of the International Tribunal' \(PDF\)](#)

PLUS D'INFORMATIONS ET CONTACT

www.2026women.org

Coordination de projet et artistique
Céline di Maccio
+32 (0)468 25 39 58
celine@madamfortuna.be

Coordination Tribunal
Anna Cooper
+33(0)783473497
anna@madamfortuna.be



★
**Madam
Fortuna**
★

**LES
TÊTES
DE
L'ART**
ART PARTICIPATIF | ACCOMPAGNEMENT
COOPÉRATION INTERNATIONALE



 beweging.net

